



## ELISABETH FISCHER

Titel: Mag.art; AE (Bildwissenschaften)

Staatsbürgerschaft: Österreich

Geburtsdatum 23.05.1975

Adresse: A-1170 Wien, Mariengasse 39/4

Telefon: + 43 (0)650 235 19 75

E-Mail: e.fischer@tele2.at

Web: www.conservatio.at

### AUSBILDUNG

- 2013 Online Ausbildung: Marie Forleo - Buissnes School for entrepreneurs, online-marketing
- 2007-2008 Studium an der Donauuniversität Krems, Department für Bildwissenschaften; 2 Semesterkurse:  
Visuelle Kompetenzen (Inhalt: Einführung in bildbezogenes Wissen aus unterschiedlichen Fachsparten)  
Digitales Sammlungsmanagement (Inhalt: Digitale Erfassung, Datenbanken, Archivierung, Projektmanagement)
- seit 2004 freiberuflich tätig u. a. für: Theatermuseum/Kunsthistorisches Museum Wien, Museum für angewandte Kunst, Dom- und Diözesanmuseum Wien; Österreichisches Archäologisches Institut; Schloss Schönbrunn GmbH., Wien; Novomatic-Forum Wien, Akademie der Wissenschaften, Universität für Angewandte Kunst, Privatkunden
- 2004 Diplomarbeit - Konservierung und Restaurierung des Gemäldes ‚In der Loge‘ von 1907 aus dem Lentos Kunstmuseum Linz; Zusatzthema: Beitrag zr Maltechnik Helene Funkes
- 2002-2003 Studium in der Abteilung für Konservierung und Restaurierung von archäologischen Bodenfunden, Univ. für angewandte Kunst Wien
- 1998-2002 Studium in der Abteilung Konservierung und Restaurierung von Gemälden, Univ. für angewandte Kunst Wien
- 1997-1998 Studium am Institut für Kunstgeschichte, Universität Wien

### UND ...

- EDV Word, Excel, PowerPoint, Photoshop, InDesign  
Entwurf kleinerer Datenbankmodelle, Arbeit mit bzw. Modellierung von Datenbank (Access 2007, FileMaker Pro 8.5)  
Große Datenbanksysteme: TMS, Adlib
- Sprachen Deutsch (Muttersprache), Englisch, Italienisch (Basis)
- Sonstiges Führerschein B, gründliches und eigenverantwortliches Arbeiten, Einsatzbereitschaft, Geduld, Fähigkeit zur Teamarbeit und interdisziplinären Kommunikation, Schaffen analoger sowie digitaler Struktur und Ordnung